

## Eriksbergskyrkan, Uppsala, Schweden

Opus 194

Fertigstellung 2022

### I. Manual C-g<sup>'''</sup> Hauptwerk

1	Borduna	16'
2	Principal	8'
3	Fl. Harmonique	8'
4	Gedackt	8'
5	Octava	4'
6	Spetsflöjt	4'
7	Octava	2'
8	Mixtur	III
9	Trumpet	8'

### II. Manual C-g<sup>''''</sup> Schwellwerk\*\*

10	Salicional	8'
11	Rörflöjt	8'
12	Voix céleste	8'
13	Principal	4'
14	Hohlflojt	4'
15	Nasard	2 2/3'
16	Svegel	2'
17	Ters	1 3/5'
18	Oboe	8'
	Tremulant	

### Pedal C-f'

19	Subbass	16'
20*	Borduna	16'
21*	Gedackt	8'
22*	Flûte	8'
23	Fagott	16'

\* Transmission aus dem Hauptwerk

\*\*Pfeifen im Schwellwerk ausgebaut bis g<sup>''''</sup>

mechanische Spieltraktur  
elektrische Registeranlage

### Koppeln mechanisch:

II/I ; I/P ; II/P

### Koppeln elektrisch:

II 16/I ; II 16/II ; II 4/I ; II 4/II ; II 4/P

Gehäuseentwurf und

Sachverständiger:

Konstruktion:

Intonation:

Henrik Arlestrand  
Roland Monczynski  
Christoph Saure